



**FIERA MILANO**

HOMI  
Fashion&Jewels  
Exhibition

**Ufficio stampa  
Fiera Milano**  
Tel. +39 02 4997.6675  
+ 39 02 4997.7939  
homipress@fieramilano.it

**Ufficio stampa  
HOMI**  
Guitar Pr & Communication  
Consultancy  
+39 02 316659  
homifashionjewels@guitar.it

**Fiera Milano S.p.A.**  
+39 02.4997.7134  
fieramilano@fieramilano.it  
fieramilano.it

## **Ufficio stampa / Press office**

### **HOMI FASHION&JEWELS EXHIBITION 2020**

#### **A creazioni che rileggono l'arte declinandola in gioielli scenografici**

L'arte che si indossa, si posa sulla pelle, diventa parte integrante della persona che la sceglie enfatizzando un contenuto personale che trascende la materia e diventa emozione pura.

L'esigenza di distinguersi, di avere comunque qualcosa di prezioso capace di fondere due facce della creatività in una reciproca esaltazione ha dato vita a veri e propri capolavori di artigianalità e savoir faire tutti italiani come i gioielli di AMLÉ in cui la tradizione campana viene riletta con luce nuova trasformando i simboli della memoria per regalare loro una nuova vitalità. È così che tra le proposte più ammirata della kermesse, si trova la collana tamburellata, proposta in soggetti differenti, pensata sia per essere portata al collo che per essere appesa e diventare un vero e proprio quadro.

La mano della natura si piega a sperimentazioni artistiche incentrate sul colore, come quelle che SATELLITE PARIS rende protagoniste delle sue parure-girocollo e orecchini – in cui sono le cromie dell'azzurro e del verde intenso delle piume di fagiano a indicare la via dello stile. Di tendenza, ma non solo, per ben rappresentare il sapiente intreccio tra uomo e mondo naturale in versione preziosa.

L'arte di lavorare il metallo come se fosse una texture ha origini antiche e torna prepotentemente alla ribalta nella textile jewelry firmata DAG GIOIELLI in cui l'argento, trattato al pari di un tessuto, viene arricchito da perle e materiali preziosi per dimostrare tutta la vitalità di una manualità creativa ricca, vera, profondamente italiana.